

Život je divadlo, kde svět je Tvé podium
a Ty jsi hlavním hrdinou



„ŠKOLIČKA ŠTĚSTÍ“

Život je divadlo, kde svět je Tvé podium a Ty jsi hlavním hrdinou.

Antonín Burdák



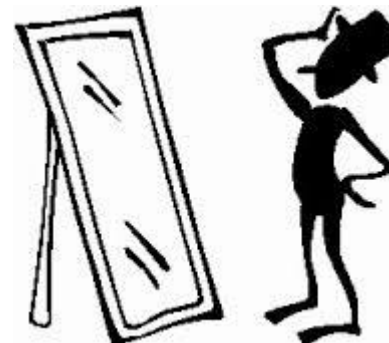
Každé ráno se zvedne opona. Začíná Tvé jedinečné představení. Ty sám si vybereš roli, jakou budeš hrát.

Můžeš hrát **roli tragéda**, aby Tě všichni litovali. Také můžeš **být komik**, se kterým se budou všichni smát. Nebo **budeš hrdina**, kterého budou všichni obdivovat.

Je jedno jakou roli si vybereš, ale **musíš hrát velmi dobře**, aby na Tvá další představení někdo přišel.

Musíš si dát pozor. Na podiu s Tebou jsou i jiní herci. **Každý z nich chce být hlavním hrdinou** a sklidit největší potlesk.

Každé ráno začíná v maskérně



Maskérna je Tvá koupelna. **Před sebou máš zrcadlo.** Každé ráno do něj koukáš a vybíráš si svou roli. Podíváš se na svůj obličej a **co vidíš?**

Tragéda, komika nebo hrdinu. Tak se totiž bude odehrávat Tvůj dnešní denní příběh.

Namaskuješ Tvář a vyrážíš na podium. Vyrážíš do ulic, do školy nebo zaměstnání.

Svou roli si vybíráme každé ráno. Vybírat roli je stejné pro nás pro všechny. Ať jsi dítě nebo dospělý. Denně potkáváš lidi a začínáš hrát svou vybranou roli.

Role tragéda



Jakou roli hraje tragéd? **Na všechno si stěžuje!** Na školu, na učitele, na zaměstnání. Neustále **hledá „KDYBY“**. Kdybych dostal příležitost..... Kdyby byly možnosti Tragéd **se rád vymlouvá!** To já né, on za to může. Všechno ho bolí a na vše nadává.

Co začne dělat jeho okolí? Začne ho litovat a utvrzovat v jeho pravdě.

Někdy dokonce obecenstvo začíná přebírat roli hlavního hrdiny. Začnou si stěžovat také. Hned vykládají, co se přihodilo jim.

Role tragéda je velmi pohodlná. Proč by ji měl člověk měnit? Všichni se o něj starají a litují ho.

Jen problémy tragéda nikdo nevyřeší. **Každý si musí své problémy řešit sám.**

Role tragéda - pokračování



Klasický příběh ze školních lavic. Ve škole se Vám něco nepodaří. Jaká je reakce většiny dětí? **Ta učitelka je snad!**

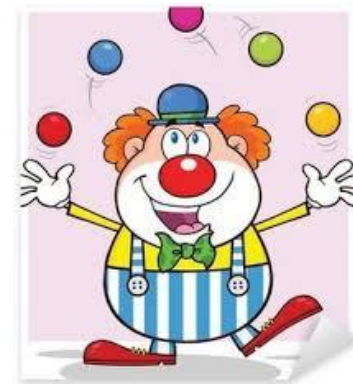
Jak reaguje okolí? Většinou to odsouhlasí. **Okolí tragéda polituje a ujistí ho, že jeho role je správná.**

Proč se tragéd nepodívá a nehledá chybu u sebe??? **Znáte nějaký podobný příběh?**

Skončí období školních lavic. Život jde dál. **Tragéd stále pláče.** Okolí ho polituje, ale co víc.

Jednou herec tragéd přestane své okolí bavit. **Nikdo nechce zůstat celý život vedle ufňukance.** Tragéd skončí sám. Jeho problémy stejně nikdo nevyřeší.

Role komika



To **Komikovo ráno je jiné**. V maskérně naladí svou tvář do úsměvu. S nasazeným úsměvem vychází mezi lidi a rozdává úsměv a radost.

Jaké lidi potkává komik? Já když přicházím do své kanceláře, tak slyším. Á, pan Burďák se zase pěkně vyspal. Je jasné, že **budu mít krásný celý den**.

Jste ráno komiky nebo tragédie? Na světě funguje zákon přitažlivosti. **Co vysíláš, to se Ti vrátí zpátky**. Rozdávejte úsměv a úsměv se k vám bude vracet.

Vy jste hercem na svém podiu. Jste hlavním hrdinou! Na Vás záleží jestli publikum rozveselíte. Pak **Vám lidé budou tleskat** a budou se rádi vracet na Vaše představení, **BUDOU SE VRACET DO VAŠEHO ŽIVOTA**.

Role hrdiny



Jak asi vypadá role hrdiny? Možná se budete divit. Nemusíte se chovat jako filmový hrdina, který kolem sebe střílí padouchy. Stačí jen **být zdvořilý(á) a podat pomoc**, kde je to potřeba.

Věřte mi, že ti **správní lidé to ocení**. A ti lidé, kteří to neocení, na ty nehleďte. Ti řeší svůj existenční problém.

Čestnost se z našeho okolí vytrácí, proto buďte čestní. Ukažte lidem, že to jde být čestný(á).

„Říkat pravdu má jednu velikou výhodu. Nemusíte si pamatovat to, co jste kde a komu řekli“.

A konečně. **Budte hrdiny i pro svou mámu a tátu**. Každý den aspoň jednou za nimi zajděte a zeptejte se: „Potřebuješ s něčím pomoci“. **HLAVNĚ TO UDĚLEJTE!** Pak budete hrdiny dne.

Po představení opět v maskérně!



Jeden každý den končí jedno Vaše představení. Skončilo velkým potleskem nebo to byl krach!

Po představení se herec v maskérně musí odlíčit. Vyhodnotí si jak sehrál dnešní představení. I vy si večer sedněte a **řekněte** si sami pro sebe, **jaký jste měli den.**

Asi Vás nikdo cizí vás nepochválí. :-D Nevadí. Udělejte to sami! Vy víte, co se vám podařilo. Zamyslete se nad tím, jak jste prožili svůj den. Co se Vám povedlo. Z čeho máte radost. **Pochvalte se!**

Vyhodnoťte si vše, co se Vám ten den podařilo a pochvalte se! Závěr Vašeho dne bude krásnější a **lépe se Vám bude usínat.**

Pochvalte se za krásný den a chystejte si další velkolepé představení

Ráno Vás čeká opět nový den. Ráno Vás čeká **opět nové představení**. Jaká bude Vaše nová role?

Představte si, jak úspěšně chcete prožít zítřejší den. Určitě Vás čekají nějaké úkoly. **Naplánujte si úspěch!** Naplánujte si, že se Vám vše podaří.

I hrdinové musí dělat věci, které je nebaví. **Naplánujte si jak hravě zvládnete věci**, do kterých se Vám nechce. Rozdíl mezi úspěšnými a neúspěšnými lidmi je, že úspěšní neoddalují to, co je nebaví. Udělají to jako první, aby to měli co nejdříve za sebou.

**Přeji Vám úspěšný každý den
a potlesk na otevřené scéně.**

